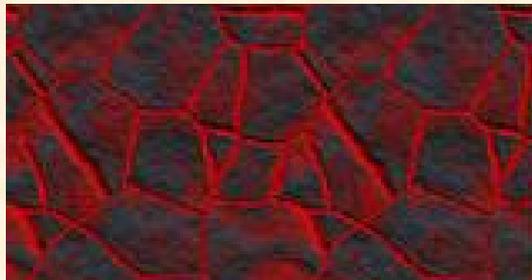




Petit traité rokugani de volcanologie

par Goethe



Yashida traversa le corridor en courant, provoquant des protestations indignées chez les courtisanes qu'il croisait. Il savait néanmoins que l'urgence de la situation lui imposait cette entorse à l'étiquette, et que la nouvelle qu'il amenait à son seigneur ne devait souffrir aucun délai : les instructions que Miya Shuto avait fait transmettre par les officiers aux hommes de la garde étaient très claires.

Yashida déboucha face aux lourdes portes de bois laqué, manquant de glisser sur le parquet de bois précieux ciré, et parvint malgré son essoufflement à lâcher aux deux gardes en faction, pendant qu'il les saluait brièvement, les trois mots que tous attendaient avec anxiété depuis que le grondement s'était joint à la fumée de plus en plus épaisse : « ils sont arrivés ».

Moins de dix minutes plus tard, un groupe de voyageurs aux vêtements tachés de boue pénétraient dans la salle d'audience où le seigneur Miya Shuto et ses plus proches conseillers finissaient à peine de s'asseoir.

Les voyageurs s'avancèrent en ligne, avant de s'agenouiller avec respect. Celui qui était vraisemblablement leur chef prit la parole d'une voix ferme mais respectueuse à la fois :

- Miya sama, c'est un grand privilège et un grand honneur d'être de nouveau en votre présence. Nous vous sommes reconnaissants de ...
- Maître Asuke, l'interrompit le seigneur en se levant pour s'avancer vers lui en lissant nerveusement son kimono, personne ici n'a le moindre doute sur votre sincérité et votre courtoisie, mais je crains fort que l'heure ne soit plus à l'étiquette.
- De ce que nous avons pu voir en arrivant ici, en effet, Miya sama, répondit le chef en relevant la tête pour fixer le seigneur droit dans les yeux.
- Et donc ? Que faut-il faire ? Que comptez-vous faire, maître Asuke ? demanda le seigneur d'une voix nerveuse, pendant que l'un de ses conseillers se levait pour aller écarter les panneaux de bois et de papiers qui séparaient la salle d'une vaste terrasse d'où l'on pouvait voir la plaine sur plusieurs kilomètres à la ronde.
- Que peut-on faire face à ça, maître Asuke ? répéta t-il en pointant du doigt l'extérieur du palais pendant que ses conseillers marmonnaient des prières au kami et aux Fortunes en fermant les yeux pour certains, alors que les six voyageurs se levaient, fixant avec un intérêt inquiétant l'imposante montagne qui grondait et fumait à 3 kilomètres de là.

Préambule :

Cette Aide de Jeu vise à proposer une transposition dans le monde de Rokugan d'un phénomène naturel qui est indissociable du cadre du Sud-est asiatique qui lui sert d'inspiration : les volcans.

Contrairement à ce que pourrait laisser penser le titre, et même si ce document s'appuie sur divers éléments de la réalité, il n'est en aucune façon une étude volcanologique ni géologique ni scientifique, mais simplement ludique, et doit être pris uniquement en tant que support pour un jeu. Ceux qui souhaitent des informations scientifiques à ce sujet peuvent consulter le site <http://www.activolcans.info> ou encore <http://www.imagesdevolcans.fr>, par exemple.

Ce « Petit traité » est divisé en 5 chapitres, qui sont traités d'un point de vue mécanique d'un côté (uniquement pour le MJ), et du point de vue des Rokugani de l'autre, sous forme des notes et des correspondances (pour les joueurs éventuellement).

Enfin cette Aide de jeu peut être utilisée avec le scénario Beignets de calamars et samuraï rôtis (disponible sur le SdEN) qui propose de jouer en option une éruption volcanique.



1. **Les volcans : présentation générale**
2. **Géographie : localisation des principaux volcans rokugani**
3. **Histoire : éruption les plus marquantes de l'histoire de Rokugan**
4. **Moyens de détection et de protection**
5. **Mécanismes volcaniques**
6. **Plan**

1. Les volcans : présentation générale

3 jours plus tôt, versant ouest de l'Usu, terres du clan du Phénix.

Le messager suait à grosses gouttes et manquait de trébucher à chaque pas. Le relief l'avait forcé à abandonner sa monture quelques heures plus tôt, et il priait à chaque inspiration pour les *kami* de la montagne lui accordent de trouver celui qu'il venait chercher. Les gardes qui l'avaient renseigné au poste de relais installé au début du sentier s'étaient en tout cas montrés catégoriques : l'homme dont il suivait la piste s'était présenté cinq jours plus tôt avec six ou sept compagnons, présentant un laissez-passer total.

« Qui sont-ils ?! » s'était étonné le messager, car il savait, comme n'importe quel rokugani ayant reçu un minimum d'instruction, que ces lettres de voyage permettant de se déplacer sans restriction dans tout l'empire étaient délivrées par les plus hautes autorités, et que seuls les Magistrats d'Émeraude les plus puissants pouvaient en bénéficier. De fait, tous les fonctionnaires qui l'avaient guidé dans son périple en le renseignant se souvenaient parfaitement du nom du moine : Asume sama et de son passage avec ses compagnons. Ils pouvaient même lui décrire précisément, mais étonnamment aucun n'avait été capable de lui dire qui ils étaient exactement.

Le messager ressassait ces pensées lorsqu'il découvrit, au détour du sentier, un campement installé sur une plateforme rocheuse, avec en son centre une dizaine de personnes occupées à déjeuner en discutant sur un ton animé. A sa vue, tous s'interrompirent, l'observant avec circonspection.

Le petit moine d'une cinquantaine d'année que l'on appelait Asume leva les yeux de la lettre qu'il venait de parcourir avec attention. Il porta son regard perçant sur le messager, qui après avoir vidé deux grosses louches d'eau était désormais occupé à masser ses pieds douloureux.

- Quelles sont les conditions de route d'ici jusqu'au château de Miya sama ?

Le messager marqua une légère hésitation, manifestement impressionné par les regards que l'homme et les neuf samurai l'accompagnant tenaient tous braqués sur lui.

- Heu... Les routes et les cols sont dégagés. Des ouvriers ont remis en état les voies qui en avaient besoin après la fonte des neiges. Le pont qui permet de franchir le torrent Shantô, qui avait été emporté par une crue cet hiver, a été reconstruit... Par ailleurs, les relais où je me suis arrêté ne signalaient pas de bandits sur...

- Merci, le coup Asume, ces informations nous suffisent. Repartez sans tarder auprès de votre maître, et dites lui que nous serons là... dans 4 jours, je pense, à supposer qu'il ne soit pas trop tard. Kazumi san ?

Une jeune femme aux cheveux blancs coupés très court inclina légèrement la tête.

- Pouvez-vous s'il vous plaît sortir ce dont nous disposons sur la typologie du mont Ijito. Il s'agit d'un *kyuukazan*, nos dernières observations doivent remonter à 3 ans environ. Namboku, continua t'il en se tournant vers un homme au visage carré et aux cheveux dressés en une brosse blonde. Voyez ce que vous pouvez trouver sur ses précédentes manifestations, je vous prie. Les autres, nous devons plier le campement. Allez, dépêchez-vous ! Le seigneur Miya Shuto semble prendre enfin nos mises en gardes au sérieux, mais c'est parce que le vieil Ijito présente les premiers symptômes... Hé bien ?! s'étonna le moine en réalisant que le messager était toujours là, qu'est-ce que vous attendez ?!

L'homme blêmit à la remontrance d'Asume, ramassa en hâte son chapeau de voyage en saluant pendant que les samurai autour de lui démontaient les tentes. Il allait s'engager sur le sentier lorsqu'il se ravisa, pour se tourner timidement vers un homme d'une trentaine d'année dont la moitié gauche du visage était cruellement défigurée par les cicatrices d'une grave brûlure.

- Sama, je... heu... Qui... je veux dire... Qu'est ce que vous êtes exactement ? Des tsukai sagasu ? demanda le messager en regrettant aussitôt son indiscretion.

- Nous, des tsukai sagasu ? répondit l'homme dans un rictus amusé. Nous sommes bien des chasseurs, murmura t'il en braquant sur lui son unique œil dans lequel semblait briller une excitation démente. Mais des chasseurs de *kazan*, de volcans.



❖ **On peut considérer qu'il y a 2 principaux types d'éruptions volcaniques (même si en réalité on peut faire d'autres subdivisions) : l'éruption effusive et l'éruption explosive, déterminées par la composition de la lave.**

Une lave basaltique est plus fluide, et les gaz volcaniques s'évacuent facilement. **L'éruption se manifeste sous forme de grandes coulées de magma** qui s'écoulent le long des pentes, parfois précédées par des fontaines de lave qui peuvent s'élever à une centaine de mètres au dessus du cratère. Le degré d'explosivité est très faible, et la vitesse de l'écoulement laisse en général le temps d'évacuer les populations. L'Etna ou le Piton de la Fournaise sont des exemples de volcan à éruption effusive.

Une lave andésitique est à l'opposé très visqueuse, si bien que les gaz volcaniques s'évacuent difficilement. **L'éruption se manifeste sous forme d'explosions libérant des nuées ardentes, des panaches volcaniques et de grandes quantités de cendres.** Ces éruptions se déroulent de façon beaucoup plus imprévisible, rendant l'évacuation beaucoup plus difficile et périlleuse. Le Krakatoa, le Vésuve ou encore les volcans japonais sont des exemples de volcans à éruptions explosives.

Une éruption peut durer de quelques heures à plusieurs mois ; elle peut être visible à plusieurs centaines de kilomètres, et son rayon d'action peut se calculer en dizaines de kilomètres. Une échelle d'explosivité a été inventée en 1982 pour évaluer le potentiel destructeur de chaque volcan (on parle de **VEI** ou **Volcanic Explosivity Index**) ; elle tient compte notamment de la hauteur du nuage de cendres, et du volume de matière éjecté.

❖ **On distinguera par ailleurs les volcans en activité (*kazan*) des volcans endormis (*kyuukazan*).**

Dans le dernier cas, certains le sont depuis si longtemps que parfois les populations installées à proximité en oublient leur nature (se fut le cas de Pompéi par rapport au Vésuve au Ier siècle de notre ère).

❖ **Au-delà des dégâts immédiats provoqués par l'éruption, il peut y avoir des répercussions insoupçonnées mais terribles et s'étendant dans le temps :** les panaches de cendres peuvent modifier le climat de zones géographiques importantes, et provoquer ainsi des **famines**, ayant elles-mêmes de **graves conséquences géopolitiques** (au XVIII^{ème} siècle, l'éruption de l'Asama au Japon provoqua une famine qui causa la mort de plus d'un million de personnes, et début 2010, une théorie fut avancée sur le rôle de déclencheur indirect qu'aurait joué un volcan islandais dans la révolution française, en provoquant justement une famine !)

❖ **Enfin, les éruptions à proximité de côtes peuvent être accompagnées de redoutables tsunamis**, causés entre autre par l'effondrement (parfois) d'une partie du volcan : ce fut le cas au Japon en 1792 avec l'Unzen, qui causa ainsi la mort de 15000 personnes !

❖ **Le déroulement d'une éruption est schématiquement le suivant :**

1. La pression du magma augmente ; le trémor, vibration légère mais constante du sol se fait sentir, et les gaz volcaniques commencent à s'échapper dans un panache par la cheminée.
2. Lorsque la pression atteint le point de rupture, le magma est expulsé : l'éruption commence. Si elle est effusive, des coulées de lave s'évacuent par la cheminée principale ou par des cheminées secondaires, et se déversent sur les pentes, pendant que les gaz volcaniques s'échappent par la cheminée. Si elle est explosive, le magma est expulsé en projections de magma et de gaz, formant des nuées ardentes et des nuages de cendres.
3. L'éruption prend fin quand le volcan cesse d'expulser de la matière, et que les projections retombent au sol.

❖ **Parmi les matériaux volcaniques, on distinguera :**

1. **Le magma**, mélange de roche en fusion et de gaz contenu dans le volcan ;
2. Lorsque le magma arrive en surface et que les gaz sont évacués, on parle de **lave**, roche en fusion dont la température est comprise entre 700°C et 1 200°C ;
3. **Les ejecta** sont les fragments de roche solide expulsés lors de l'éruption ; cela va de la cendre volcanique (particule < 2mm, on parle de **tephra**), à la bombe ou au bloc volcanique (>2mm pour aller jusqu'à plus d'1m, on parle de **pyroclastes**) ; les ejecta sont notamment composés d'obsidienne.
4. Les **gaz volcaniques**, constitués majoritairement de vapeur d'eau, de dioxyde de carbone et de dioxyde de soufre.
5. Les **nuées ardentes** résultent d'un mélange de gaz brûlant et de particules de lave, entourés d'un nuage de poussière, et elles peuvent également contenir des tephra ; ces nuées peuvent se déplacer à plus de 100km/h, et leur température est comprise entre 500°C et 1200°C.



2. Géographie : localisation des volcans dans Rokugan

Asahina Kazumi toussa pour s'éclaircir la gorge avant de prendre la parole, pendant qu'à quelques mètres d'elle Ikoma Namboku et Sohei, l'Isawa défiguré qui les avait rejoints il y a quelques mois, s'affairaient à dérouler la grande carte sur la base de laquelle elle s'apprêtait à faire sa démonstration. La vue de la représentation complète de Rokugan provoqua des réactions de stupeur parmi les notables rassemblés, leur faisant oublier un instant l'urgence de la situation. Kazumi adorait l'effet que produisait toujours ce trésor sur ceux qui le voyaient pour la première fois (elle ne regrettait pas d'avoir pris pour amant, il y a deux ans, un cartographe de la famille Kasuga, qui la lui avait bien entendu offerte). Elle salua son maître d'un discret signe de tête, s'avança au milieu de la salle, et commença son explication d'une voix forte et claire, pendant qu'Agasha Nobu et Isawa Hachemon se dirigeaient vers la terrasse pour observer l'Ijito.

- Miya Sama, voici ici votre illustre palais (elle indiquait un point central de la carte avec une étrange baguette de métal). A 3 km au sud se trouve l'Ijito, le kyuukazan qui est sur le point de se réveiller et qui menace directement votre demeure. Il culmine à environ 2000 m d'altitude, dispose de 2 cratères principaux, et ses éruptions se manifestent en général sous la forme d'explosions et de nuages de particules incandescentes. La légère vibration que vous sentez depuis quelques temps est appelée trémor, et indique l'imminence d'une éruption, que confirme les fumerolles. Le vent souffle actuellement sur un axe sud ouest, ce qui est dans votre cas un avantage. Selon les derniers rapports, votre château et ses alentours compte 15358 âmes...

Une expression de surprise gagna les conseillers de Miya Shuto ; le chiffre était exact et correspondait à un rapport de recensement établi par les autorités impériales moins d'un mois auparavant, et l'information était évidemment confidentielle.

- Nous sommes de hauts magistrats de l'Empereur, coupa Kazumi avec un sourire insolent. Nous savons des choses sur les zones où nous intervenons que la majorité de leurs habitants ignorent. Evacuer vos populations et mettre à l'abri du dernier né au plus âgé de vos vieillards prendra approximativement 10 heures...

- Evacuer ?! s'étrangla l'un des conseillers en devenant blême.

- Oui, en 10 heures, reprit la jeune femme en le foudroyant du regard, aucun d'entre eux n'a été préparé à ce genre d...

- Ce que veut dire le seigneur Gamba, l'interrompit Miya Shuto, c'est que nous ne pouvons pas abandonner le château et les terres dont l'Empereur, dans son infinie bonté, nous a confiés la responsabilité.

- Miya sama, le Bien-aimé Fils du Ciel vous a également confié la responsabilité de la sécurité des familles vivant ici. Si vous n'évacuez pas, ils mourront ! répliqua Kazumi.

- Vous vous êtes présentés à nous en qualité de spécialiste, reprit le seigneur en se tournant vers Asuke avec anxiété. Il doit bien y avoir un autre moyen !

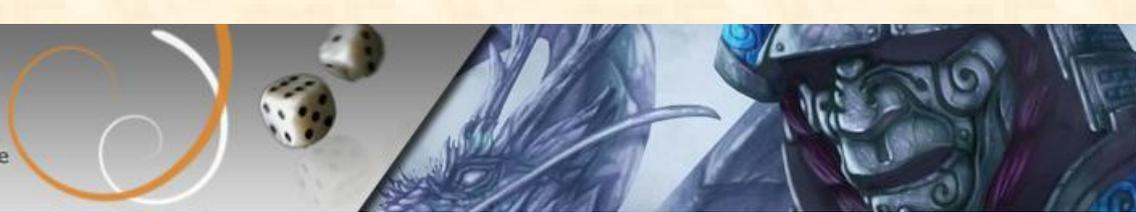
Le sensei interrogea du regard ses deux compagnons qui revenaient de la terrasse. Tous deux avaient le crane rasé, mais celui de gauche, Agasha Nobu, était plus petit et plus trapu, et sa peau semblait couverte d'une étrange pellicule cuivrée qui se dissipait déjà. Celui de droite, Isawa Hachemon, braqua ses yeux, qui une seconde plus tôt rougeoyaient comme de la braise, dans ceux de son maître, et secoua tristement la tête.

Asuke émit un grognement, et fit un signe à l'un des hommes qui avait déroulé la carte. Ikoma Namboku s'avança à son tour.

On compte 8 volcans et/ou zones volcaniques majeurs à Rokugan (il peut y en avoir d'autres, notamment sous-marines) ; certains reconnaîtront peut être les noms et caractéristiques de certains volcans japonais :

L'Asama est l'une des zones volcaniques les plus actives de Rokugan ; le volcan dont elle tire son nom culmine à une altitude de 2560 m, à proximité de **Kyuden Togashi** (D4). Elle couvre de **Kanashimi no Komichi** (A), au nord des terres du clan de la Licorne, à **Tani Giza** (F) au nord du clan du Phénix, en passant par les terres du clan du Dragon. **Nemui Kaminari Yama** (N), volcan en sommeil, fait partie de cette zone. Les éruptions de l'Asama sont typiquement explosives, et particulièrement dangereuses. On raconte que les plus violentes sont visibles depuis le clan du Lion.

L'Aso est un zone volcanique comptant une quinzaine de cônes volcaniques, dont le plus élevé, l'Aso, s'élève à 1592 m. Cette zone est située sur les terres du clan de la Grue, dans la partie sud de **Seikitsu sano Yama no Oi** (la Chaîne du Toit du Monde). Elle prend naissance à quelques kilomètres de **Samui Kaze Toshi** (CN9) et entoure **Umoeru Mura** (CN11). Ses éruptions sont nombreuses (les archives en dénombrent plus de 150 depuis 523), mais peu violentes quoique dangereuses (essentiellement des projections d'éjecta). La plupart des cratères assoupis ont donné naissance à des lacs acides, dont le voyageur doit se méfier.



Yama sano Kaminari (DD) domine tous les autres du haut de ses 3776m. Ses éruptions sont majoritairement effusives, et localisées au niveau de cheminées secondaires, si bien qu'il représente une menace maîtrisée. De fait, on peut trouver un sanctuaire dédié au Sept Tonnerres à son sommet, et l'on trouve des villages dans ses vallées. Il ne faut néanmoins pas s'y méprendre : ses rejets, parfois particulièrement actifs, s'étendent du nord de la Chaîne jusqu'au Sud. L'**Ijito**, dont il est question dans cette aide de jeu, est l'un d'entre eux.

Le Miyake-jima est le groupement volcanique qui a donné naissance à l'archipel sur lequel le clan de la Mante s'est établi. Le cône le plus élevé atteint actuellement les 815m, et la zone est particulièrement dangereuse car les éruptions espacées dans les siècles ont tendance à se faire oublier, et les îles sont particulièrement difficiles à évacuer. Le volcan du scénario **Beignets de calamars et samurai rôtis** fait parti du **Miyake-jima**.

Le Sakurajima trône à 1117m, au cœur de **Yugure Yama** (AAA) sur les terres du clan du Crabe. Sa principale caractéristique est qu'il est actuellement en phase éruptive, et ce depuis 50 ans... Néanmoins, les populations locales y sont préparées, et ont été entraînées par **Asuke** et ses hommes à évacuer les villages les plus proches quand cela s'avère nécessaire. Ces éruptions se manifestent par d'impressionnantes propulsions de pyroclastes, mais ceux-ci ne parviennent jamais jusqu'à **Shiro kaotsuki no Higashi** (CB1) : le château reste insensible face aux tremblements du sol, faisant la démonstration de la maîtrise des ingénieurs **Kaïu**, et les populations restent impassibles, faisant la démonstration du sang-froid du clan.

Le Suwanose-jima ou **Kabi ue no ho ni sa Umi** (MMM) est constitué d'un alignement de quatre volcans, le **Tondashi-dake**, le **Suzaki**, le **On-take** et le **Negami-dake**, qui frôlent tous les 800m d'altitude et semblent rivaliser pour être le premier à passer cette barre. Lorsque l'on veut faire vite (ce qui est souvent le cas lors d'une éruption), on utilise le nom de **Suwanose**, plutôt que celui, plus long, que l'on trouve sur les cartes impériales. Cette zone est particulièrement active, et les éruptions majoritairement explosives, faisant en général autant de victimes chez les Crabes que chez les Grues, pour les terres desquels il constitue une frontière naturelle.

L'Unzen prend naissance sous la muraille **Kaïu**, pour continuer dans l'Outremonde. Le plus haut cône recensé (**L'Unzen** justement) se dresse à 1359m, à quelques heures de marches du Mur, mais la rumeur veut que ce soit **Kano Suru Ana no Fu Leng** (SSS) qui aie l'honneur d'être le plus élevé (mais aucun Rokugani n'a jamais cherché à le mesurer). L'activité importante de la zone a vraisemblablement participé à donner naissance aux **Désolations Kuni** (QQQ). D'autres volcans de la zone sont tristement célèbres pour leur potentiel de destruction : le **Kinugasa** au nord, le **Fugen-Dake** à l'ouest, le **Kusenbu** au sud, ou encore le **Mayu-yama** à l'est. Ce dernier fut à l'origine de l'une des éruptions connues les plus terrifiantes : depuis le Mur, les observateurs assistèrent à l'effondrement de l'un des flancs de l'édifice dans l'océan, ce qui déclencha un tsunami qui noya les villages autour de **Kyuden Hida** (CB17) et causa de grands dégâts dans le port de **Sunda Mizu Mura** (CB15). Il y eut plusieurs milliers de morts.

L'Usu, situé au sud des terres du clan du Phénix, est le complexe volcanique le plus récent, si on le ramène à une chronologie volcanique (les rokugani l'ont toujours connu). Il mesure 731m et est constitué de trois cônes principaux : l'**O-Usu**, le **Ko-Usu** et le **Showa-Shinzan**. Il a contribué en grande partie à la formation de **Yama no Kuyami** (Z). Ses éruptions sont régulières (une tous les 30 à 50 ans environ), mais peu meurtrières, car le trémor et les panaches durent en général plusieurs jours, ce qui laisse le temps d'évacuer.

3. Histoire : éruptions les plus marquantes de l'histoire de Rokugan

Namboku se tenait droit, et les muscles noueux qui roulaient sur ses avant-bras témoignaient de sa nervosité. Qu'importaient les archives en définitive, qu'importaient les erreurs du passé : de toute manière, la plupart des hommes étaient incapables d'apprendre, et malgré les discours qu'il pouvait leur tenir, toujours les mêmes d'ailleurs, ceux-ci devaient expérimenter eux-mêmes la morsure de la flamme pour admettre que oui, ça brûlait. Il se garda néanmoins de secouer la tête d'ironie ; son effronterie naturelle avait failli lui coûter la vie au sein du clan, et lui savait tirer les leçons du passé.

- L'Ijito fait partie d'un complexe dont on oublie trop vite la dangerosité. Une éruption en moyenne tous les cent ans. La dernière a fait 850 morts, l'explosion est survenue 3 jours après les premières secousses. La précédente, 1600 morts environ, dont le tiers d'une Légion Impériale en manœuvre dans la zone. L'éruption s'est déclenchée dans la journée. A chaque fois, l'évacuation s'est faite en catastrophe.



Les conseillers regardaient tour à tour le volcan et l'Ikoma, et certains avaient recommencé à geindre en se tordant les mains pendant que d'autres à la mine sombre triturèrent machinalement la poignée de leur wakisashi. A l'extérieur, une clameur commençait à se faire entendre. L'un des conseillers, un samuraï de noble stature, se dirigea vers la terrasse.

- Nous noterons un certain cycle dans ces éruptions. Une relation a été établie entre la durée de la phase pré-éruptive, et l'intensité. Il y a 400 ans, l'éruption a éclaté après 10 jours de fumerolles ; l'explosion a duré 1 mois et a projeté des blocs de roches à plus de 10 km du cratère. Il est vital de tenir compte de ces indicateurs, sinon vous signez votre perte !

- Nous avons bien compris, le remercia Miya Shuto, qui oscillait désormais entre crainte et irritation. Vous préconisez l'évacuation de la population. Mais je vous demande une autre solution.

Il se tourna vers Asuke.

- Je sais que vous et vos amis parlez aux kami. Faites-le ! Apaisez les kamis du volcan !

- Miya Sama ! intervint le samuraï qui revenait précipitamment de la terrasse.

A l'extérieur la clameur avait grandi, et on commençait à l'entendre distinctement depuis la salle d'audience. Des ordres claquaient, et la foule répondait d'une seule voix.

- Excusez-moi, Miya sama... Dehors, les villageois... articulait avec peine l'homme devenu livide.

- Et bien quoi ?! Ils prennent le palais d'assaut ? interrogea le seigneur agacé.

- Non ! Ils fuient ! Des samuraï que je ne connais pas semblent leurs donner des ordres, et ils se dirigent vers...

Miya Shuto ne lui laissa pas le temps de finir sa phrase, le bousculant pour aller se rendre compte par lui-même tout en lançant un regard assassin à Asuke, qui se dirigeait à son tour vers la terrasse, suivi de ses disciples.

Le seigneur se retourna, rouge de colère :

- Qu'est ce que... Comment avez-vous osé ?!

En contrebas, trois samuraï avaient regroupé la totalité des villageois en une impressionnante colonne qui était déjà en route vers le nord-est. La distance ne permettait pas de distinguer leurs traits, mais les couleurs de leurs armures et kimono indiquaient clairement qu'ils n'étaient pas d'ici, et la samurai-ko qui remontait la file au galop sur un immense destrier noir ébène laissait facilement deviner que ce petit groupe comptait au moins une Otaku.

Soudain, un grondement se fit entendre au loin vers les montagnes, terrifiant, comme si la terre était déchirée et que cette blessure se propageait jusque dans le ciel. La majorité des conseillers sursautèrent, ainsi que Kazumi qui redoutait toujours ce moment si particulier, et qui sentait une boule se former dans sa gorge.

Les yeux d'Hachemon étaient de nouveau incandescents, et la peau de Nobu avait repris sa teinte étrange.

Namboku avait déjà sorti son nécessaire à parchemin pour prendre des notes, et cherchait un endroit confortable où s'installer pour rédiger la chronique détaillée de l'éruption.

La tête d'un inconnu aux cheveux courts et à la fine barbe émergea derrière le parapet de la terrasse, pourtant dressée à une quinzaine de mètres du sol. Il tenait accroché au mur d'une façon improbable et défiant les lois de la physique. Avec un large sourire qui en la circonstance permettait de douter de la pleine santé mentale de l'homme, il interpella l'assemblée :

- Maître Asuke ! Ca a commencé ! Ijito est réveillé.

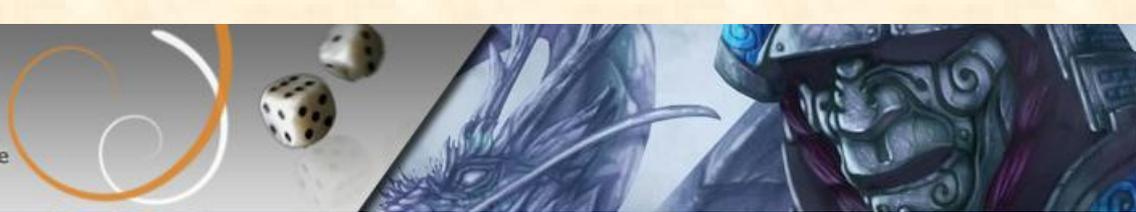
Les chasseurs frissonnèrent d'excitation ; Shuto et ses conseillers se mirent aussi à trembler, mais ce fut de peur.

Cette chronologie dresse une liste exhaustive des éruptions les plus marquantes de l'Empire, et donne leur description. Il y en a bien entendu bien d'autres, mais elles ne sont pas évoquées ici ; il faut compter en moyenne une éruption majeure tous les 150 ans pour chacun d'entre, même si certains restent endormis plusieurs centaines d'années :

❖ **40 environ Yama sano Kaminari, centre de Rokugan** - C'est la première éruption enregistrée pour cet édifice ; de type effusif, elle fut à l'origine d'importantes coulées qui couvrirent une surface de plusieurs dizaines de km². Plus de 500 millions de tonnes de lave se déversèrent ainsi sur le flanc nord de l'édifice, comblant partiellement les lacs qui se trouvaient à proximité. On ignore le nombre de victimes.

❖ **Été 108 Asama, territoires Ki-rin et Dragon** - Cette éruption explosive fut manifestement importante car on pouvait en voir le rougeoiement de nuit depuis Kyuden Ikoma, situé à plus de 300km de là. Un tiers de l'édifice disparaît lors de cette éruption. Le nombre de victimes est inconnu.

❖ **Été 379 Suwanose-jima, territoires de la Grue** - Après des siècles de sommeil, plus personne ne se souvenait de la nature de ce kyuukazan. L'éruption débuta en milieu de journée au niveau du dôme Negami-dake, par une activité intense qui produisit une colonne de cendres dont la hauteur a été estimée à une trentaine de kilomètres. Les cendres issues de ce panache, poussées par les vents vers le nord est, retombèrent en un épais nuage sur la ville d'Omppei, qu'elle ensevelit sous une croute brûlante à raison d'une dizaine de centimètres par heure. L'éruption cessa au bout de 3 jours seulement, mais laissa



derrière elle plus de 4000 victimes, et un effrayant village vitrifié qui est resté depuis en l'état. Il faudra attendre 50 ans avant que le clan de la Grue n'ose construire un nouveau village (qui deviendra Jukami Mura - CN17) 10km plus au nord.

❖ **Hiver 471 Sakurajima, territoires du Crabe** - La ville de Kagoshima fut d'abord secoué une journée entière. Le lendemain matin l'eau contenue dans les puits s'évapora, et un peu plus tard dans la journée, des fumeroles furent observées. Dans l'après-midi, une éruption explosive débuta en plusieurs points ; le panache de cendres s'élevait à 12km de hauteur, et des nuées ardentes déferlèrent en fin de journée. Ce pic éruptif dura 2 jours, faisant plusieurs centaines de morts, puis se calma progressivement pour prendre fin deux mois après.

❖ **Été 510 Miyake-jima, archipel de la Mante** - Après deux jours de signes précurseurs, une fissure longue de 4km s'ouvrit dans le sens de la hauteur sur le versant ouest du dôme principal, sur l'île de Kyuden Gotei (M1), et laissa s'échapper des fontaines de lave. Les habitants furent évacués méthodiquement par bateau de pêche, vers la côte nord-est de l'île. Un important panache de cendres se forma à la base de la fissure, et quatre coulées de lave longues de plusieurs kilomètres s'étendirent en éventail vers l'ouest, détruisant plusieurs villages sur leur passage. Le vent poussa la plus grande partie des cendres vers le sud. Vers minuit, les quatre coulées atteignirent la mer. Une activité explosive sous-marine prit le relais le lendemain matin, pour s'arrêter le soir. Au total plus de 2000 personnes trouvèrent la mort en moins d'une semaine.

❖ **Été 663 Usu, territoires du Phénix** - Cette éruption baptisée « Kanbun », est la plus importante qu'ait connu l'Usu selon les registres. Les signes précurseurs furent impressionnants : une déformation du sol se manifesta au village de Yanagihara, à l'est du volcan ; en 10 jours d'activité, le sol fut soulevé de 90 m, et une quarantaine de cratères d'explosion se formèrent. Le vent d'ouest emporta les cendres qui retombèrent en grande quantité (on mesura un dépôt de 1 cm à Ootosan Uchi). Puis la déformation migra vers le nord, à proximité de Fukaba, amplifiant le soulèvement du sol. Une aiguille magmatique perfora finalement la zone bombée. A la fin de l'éruption, on mesura que le sol avait été surélevé de 280 m, et que l'aiguille s'élevait 170m au dessus.

❖ **Mois du Serpent au mois du Singe 783 Asama, territoires du Dragon** - L'éruption de type explosif débuta dans la partie ouest de la zone par d'importantes chutes de cendres, pour progresser vers l'est. Lors de la phase paroxysmale, deux nuées ardentes se déversèrent sur un axe nord-sud. La première fit plus de 3000 victimes en quelques minutes. Le panache de cendres de l'éruption fut si important qu'il modifia le climat du nord de Rokugan, entraînant la famine de Tenmei qui causa la mort de centaines de milliers de personnes et influença les conditions de retour du clan de la Licorne.

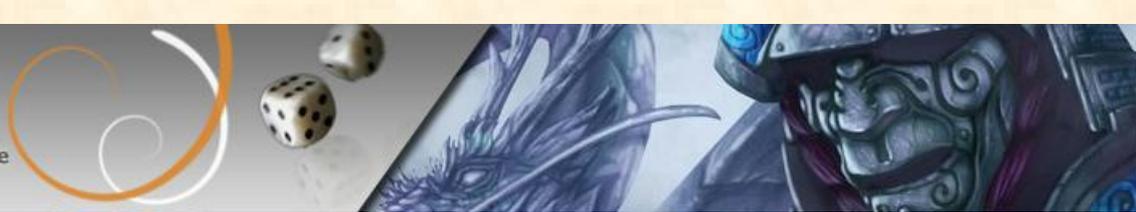
❖ **Mois du Bœuf 792 au mois de la Chèvre 793 Unzen, territoires du Crabe** - Cette éruption fut la plus importante que l'Unzen ait produit de mémoire d'homme. Essentiellement effusive, elle fut à l'origine d'une épaisse coulée qui atteignit au final une longueur de 4 km. Un mois après la fin de l'éruption, le dôme Tenguyama au sud est s'effondra dans une avalanche meurtrière, qui engloutit plusieurs villages et fit plusieurs centaines de morts ; le tsunami qu'il provoqua s'engouffra dans Jinshin Sakana Wan (Baie des Poissons Morts - RRR) et en fit 6000 supplémentaires.

❖ **813 à 814 Suwanose-jima, territoires de la Grue** - L'édifice est alors considéré comme profondément assoupi, des forêts de pins se sont développées, des villages ont prospéré dans chacune des vallées. Mais en 813, des lacs d'altitude devinrent progressivement acides, pour s'évaporer, et céder la place à une éruption effusive. Elle s'intensifia pour devenir explosive, et donna naissance à une colonne cendreuse haute d'environ 20 km. Les retombées de cette phase recouvrirent les vallées voisines, sur les terres du Crabe et de la Grue. L'activité se calma, pour se manifester les mois suivants par de courtes phases explosives et effusives, allant parfois jusqu'à produire des fontaines de lave. Mais 10 ans plus tard, une activité éruptive sous-marine secoua l'édifice et fit s'effondre une partie du cône le plus à l'est. Durant cette période, les explosions régulières donnèrent des panaches d'une hauteur allant de quelques centaines de mètres à plusieurs kilomètres. Le nombre de morts n'est pas connu.

❖ **Mois du Cheval 816 Aso, territoires de la Grue** - Cette éruption effusive affecta d'abord les bassins d'eaux chaudes : certains disparurent totalement, d'autres furent créés ; sur les côtes on observa que l'eau de mer était devenue pourpre les jours précédant l'éruption. Les coulées émises depuis le cratère arrivèrent en définitive en mer, et les quelques explosions furent à l'origine de petits tsunamis. Il y eut une centaine de morts.

❖ **Mois du Coq au mois du Sanglier 925 Asama, territoires de la Licorne et du Dragon** - Après 100 ans de sommeil, l'Asama entama une nouvelle éruption de type explosive, projetant des blocs et bombes jusqu'à 2 km de distance. Les cendres, emportées par des vents puissants, retombèrent à plus de 250 km de distance, portées jusqu'aux rives de Shiroi Kishi Mizu-Umi (Q). L'activité se poursuivit par de petites explosions pendant un mois, et perdit en intensité jusqu'en novembre, où elle prit fin.

❖ **Mois du Cheval au mois du Coq 1000 Miyake-jima, archipel de la Mante** - L'éruption se manifesta d'abord par un trémor sur l'île de Kaimetsu-uo Seido (M2). Le lendemain, un bateau de pêche observa une zone décolorée dans l'eau, à environ 1km au large. La sismicité diminua avant de repartir de plus belle. Pendant les jours qui suivirent le sommet du volcan s'affaissa. Un nouveau cratère se forma plus au sud, alors qu'aucune éruption n'était en cours. Le premier panache de cendres fut peu important car il ne monta qu'à 800 m de hauteur. Dans le mois qui suivit, le sommet continua de s'affaisser et



à être secoué à intervalles réguliers, phénomène qui fut décrit comme une respiration... Le lendemain, un panache haut de 8 km se forma, accompagné de deux nuées de cendres qui dévalèrent sur les versants nord-est et sud-ouest de l'île, déclenchant une vague de panique ; néanmoins la température, si elle était chaude, restait supportable ! Il s'agissait en fait de nuages "froids", dus uniquement à l'évaporation des nappes phréatiques.

❖ **1123 à nos jours – Sakurajima, territoires du Crabe** - Après plus d'un siècle d'inactivité, une activité sismique se manifesta sur le Sakurajima. 5 secousses se firent sentir le premier jour, et plus de 250 le lendemain, avant de passer en phase éruptive. Depuis, il y a environ une soixantaine d'éruptions par an, aussi bien effusives qu'explosives. Toutes ne nécessitent pas d'évacuation, mais quand c'est le cas, les 23 000 personnes résidant dans la zone proche migrent méthodiquement, emmenant bétail et animaux domestiques, pour revenir dans les jours qui suivent quand tout est rentré dans l'ordre.

❖ **1125 à 1126 Unzen, territoires Crabe** – Lors du mois du Sanglier 1125, un trémor fit son apparition ; un mois après un panache de vapeur fut observé de l'autre côté du Mur. Cette activité dura 4 mois avant que l'éruption, explosive, ne se déclenche. Des nuées ardentes parcoururent plusieurs kilomètres pour s'écraser sur la Muraille Kaiu, qui résista, mais les morts se comptèrent par milliers. Les retombées de cendres formèrent des coulées de boue dans Kawa sano Saigo no Kamae (JJJ), ce qui rendit la zone plus dangereuse que jamais, et nécessita plusieurs mois avant que tout ne soit évacué.

❖ **1128 Yama sano Kaminari, centre de Rokugan** - Cette éruption commença par des secousses dans un rayon de 50km autour du sommet principal ; elles durèrent pendant 2 semaines. Puis l'éruption débuta : en zone basse le cône fut éventré par un panache d'ejecta, formant un cratère baptisé Hotei. Ce panache s'éleva largement au-dessus du volcan pendant environ 6 heures et recouvrit de cendres une vaste zone s'étalant largement vers l'Est. Otosan Uchi, située à une centaine de kilomètres, fut recouverte par une dizaine de centimètres d'épaisseur de cendres, tandis qu'à 1km sous le vent, c'est plus de 3m d'épaisseur de cendres qui furent déposées. Le soir même le style de l'éruption changea rapidement, laissant place à une forte activité explosive qui ouvrit deux nouveaux cratères. L'éruption perdit progressivement en intensité dans les semaines suivantes, pour prendre fin. Au cours de l'éruption, 72 maisons et temples furent détruits à Subashiri dans la vallée et sur les flancs de la montagne. Néanmoins, l'ampleur du Second Jour des Tonnerres, qui s'est déroulé simultanément, fait que cette éruption a été minimisée, pour ne pas dire occultée.

4. Moyens de détection et de protection :

- Et maintenant ?

Le seigneur fixait Asume, qui considérait silencieusement le volcan qui s'éveillait. Il se retourna vers le seigneur.

- Suivez Kazumi san, Miya sama, s'il vous plaît. Vous et tous les habitants de ce château. Nous allons en effet tenter d'intercéder auprès des kami, mais il vous faut néanmoins évacuer. Comprenez bien qu'à ce stade, nous pouvons juste espérer vous faire un gagner un répit supplémentaire. L'évacuation était déjà inévitable, lorsque nous sommes arrivés. Et je doute que le vieil Ijito accepte de se rendormir sans quelques grognements.

Il regarda en direction de ses disciples, qui s'étaient regroupés en attendant ses instructions. Nobu et Hachemon irradiait de pouvoir, pendant que Sohei parlait silencieusement en lisant un parchemin qu'il venait de sortir.

- Asahina san, conduisez le seigneur auprès d'Akodo san ; son concours va nous être précieux pour mener cette évacuation. Namboku san !

L'lkoma, qui était assis sur le parapet face au volcan, tourna la tête vers le moine.

- Ai, sensei ?

- Pas de blagues, dès que ça commence à sentir le roussi, vous évacuez la zone. Vos observations nous sont précieuses, mais votre vie l'est tout autant.

Son disciple hocha la tête, et il se tourna vers les trois shugenja.

- A nous d'entrer en scène : Ijito ne doit pas attendre.

Les trois samurai qui avaient organisé dans son dos l'évacuation du village s'appelaient Akodo Ketsuo, Kaiu Osamu, et Otaku Senjiko. Et Shuto devait reconnaître qu'ils étaient incroyablement efficaces : les villageois avançaient avec discipline, malgré la terreur palpable sur chaque visage. Kazumi lui avait rapidement que les trois étaient d'anciens commandants, stratèges ou ingénieurs de la Légion Impériale, et en cet instant, il était heureux de pouvoir s'en remettre à eux.

Il lança un regard derrière lui en direction de son palais, espérant que ce ne serait pas le dernier. Déjà, les nuages de cendres avaient obscurci la chaîne derrière lui, et un souffle brûlant commençait à se faire sentir alors que le flanc du mont Ijito crachait des gerbes incandescentes comme s'il s'agissait d'un feu d'artifice géant. Il se remit en marche en soupirant : au moins



l'objet dont il avait la garde et qu'il avait caché dans le château ne risquait-il rien, si ce n'est la destruction (à supposer que ce fut possible). Seul un fou se serait risqué à entrer dans cet antre de l'enfer, et il n'en serait pas ressorti vivant.

Même accroché au rebord de la terrasse, Iuchi Miduro avait conservé le contact avec les kami de la terre. Ceux-ci étaient terrifiés. Le kami dévoreur était réveillé, et les dégâts allaient être colossaux. A mesure que le groupe approchait du volcan, il sentait ce pouvoir gonfler et gronder. Arrivé à 1 km environ, le flux de puissance manqua de le faire défaillir. Il regarda ses compagnons autour de lui. Sohei semblait avoir également du mal à supporter le courant d'énergie. Nobu et Hachemon, les plus anciens disciples d'Asuke, paraissaient moins affectés, mais Miduro savait que malgré leurs pouvoirs immenses, la moindre erreur face au kami Ijito, avec lequel ils avaient établi le contact, pouvait les consumer en un instant aussi sûrement que les brins d'herbes qui s'enflammaient autour d'eux. Même son sensei paraissait soucieux. Miduro sourit intérieurement en réalisant que si les choses tournaient mal, il ne pourrait même pas se replier en se fondant dans le sol.

Cela faisait près de 20 ans que Nobu et Hachemon « chassaient » les volcans aux côtés d'Asuke. Et ils avaient senti que cette fois là, quelques choses ne se passait pas comme d'habitude. Ijito renvoyait des ondes agacées, dont chacune raisonnait comme une brûlure dans l'âme des deux shugenja. Quelque chose, ou plus exactement quelqu'un, était à la source du réveil du volcan.

Asuke arrêta soudain le groupe.

- Nous ne pouvons pas continuer plus avant. Ijito est trop en colère : regardez, ses nuées ardentes fondent vers nous beaucoup trop vite.

Il leva les yeux vers le ciel désormais noir de cendres et sans soleil. Les bombes en fusion sifflaient au dessus de leur tête, et s'écrasaient autour d'eux en formant des cratères noircis dans le sol desséché et en partie calciné.

- Si on continue, il va nous réduire en cendres. Nobu et Hachemon, essayez de détourner son attention, de le canaliser vers l'est, où il fera moins de dégâts. Et cela donnera du temps aux autres pour poursuivre l'évacuation. Sohei, j'ai besoin que tu réunisses les kami mineurs autour de votre position. Cela assura une protection le temps de ramener les choses à la normale. Miduro, j'ai besoin que tu m'aides à pister un intrus parmi les kami de la terre.

Sohei et Miduro se regardèrent interloqués, avant de réagir :

- Comment ça, « votre » position ? interrogea le premier,
- « Pister un intrus » ? demanda simultanément le second.

Mais Asuke ne leur répondit pas : il avait disparu.

Pour bien comprendre les *kazan*, il faut avoir conscience de deux choses : l'activité volcanique se manifeste par l'intermédiaire de phénomènes physiques qui peuvent être décryptés comme un langage ; et elle résulte de l'intervention de *kami* aux pouvoirs incommensurables, mais pouvant être compris par les *shugenja*.

La conséquence est qu'en observant le volcan, et en prêtant attention à certains signes, on peut détecter son réveil. Le tremor, les fumerolles, la nappe phréatique modifiée anormalement, le sol déformé ou encore une élévation de sa température, tout cela constituent autant de signaux d'alarmes qui, s'ils ne permettent pas de prédire le déroulement de l'éruption, permettent en tous cas de savoir qu'il va se passer quelque chose.

En abordant les choses sous un angle spirituel, le *shugenja* pourra également détecter des signes annonciateurs : *kami* difficiles à contacter, ou effets démesurés et incontrôlés des prières, *kami* mineurs effrayés, présence de *kami* au pouvoir impossible à évaluer.

Il y a peu de mesures à prendre dans ces cas là. La première consiste à évacuer les populations, ce qui est chose plus ou moins aisée en fonction de la zone géographique, de la quantité de population, de la logistique disponible, de la situation géopolitique, et du stade auquel se trouve l'éruption. La deuxième consiste à tenter de dresser des barrages physiques (fosses, murs), mais ces moyens sont souvent trop dérisoires pour être efficaces.

Une autre possibilité, bien plus périlleuse, consiste à tenter d'entrer en contact avec les *kami*, pour évaluer l'intensité de l'éruption à venir, le répit éventuel, ou encore avoir la folie ensuite d'essayer de les calmer, ce qui nécessite l'intervention de *shugenja* éminemment puissants et formés en conséquences. Et même dans ces conditions, peu réussissent ou si c'est la cas, survivent à la tentative. On raconte dans les premiers temps du monde que des humains étaient jetés vivants dans les cratères, en sacrifice aux *kami*. Quelques siècles plus tard, cette méthode fut abandonnée : un *shugenja* avait développé une théorie selon laquelle cela donnait le goût du sang aux *kami*, et avait un effet inverse à celui recherché, alimentant leur colère et leur agressivité.

Un *shugenja* ingénieux peut tenter également de dresser un mur de pierre, d'eau, de flamme ou toute autre barrière magique ; il peut également ouvrir une fosse sur le chemin d'une coulée de lave. Néanmoins, cela permet uniquement de retarder pour



quelques minutes l'inévitable. Aucun pouvoir ne peut s'opposer à celui d'un *kazan*, sauf peut être celui un Dragon Céleste (à supposer encore qu'il décide de s'opposer de front à une telle puissance).

Dans les faits, les *kami* qui animent les *kazan* ou dorment dans les *kyuu kazan* sont des entités très anciennes, qualifiées de *kami* originels. Moins puissants qu'*Amaterasu*, *Onotangu* ou encore l'Ombre, ils sont néanmoins l'égal, en terme de pouvoir et de forces, des Dragons Élémentaires. Lorsque l'un de ces *kami* s'éveille, des centaines de *kami* mineurs sont consumés ou dévorés. Chacun de ses sursauts se traduit par une explosion, et chacune de ses expirations par une coulée de lave ou une nuée ardente.

On dénombre globalement un *kami* originel par zone volcanique ; chacun ayant donné son nom à la zone où il réside.

Les *shugenja* capables de les appréhender sont très rares, l'Empire doit en compter à peine une vingtaine, et le groupe d'Asuke en compte déjà le quart. On raconte que lors ses terrifiantes recherches, Iuchiban avait tenté d'approcher ces *kami* pour les maîtriser. On suppose qu'il ne s'agit que d'une rumeur venue alimenter le mythe ; néanmoins cela fait quelques siècles que cette idée de réussir à dompter ces *kami* pour utiliser leur pouvoir trotte dans quelques têtes (que ce soit le conseil Élémentaire ou les Adeptes du Sang). Mais il est également possible qu'il n'ait tout simplement pas eu le temps ou trouvé une bonne raison de mettre en pratique un tel savoir.

La vérité, c'est que l'histoire de l'Empire a certes connu des *shugenja* qui se sont approchés de ce rêve, mais ceux-ci se comptent sur les doigts d'une main. Ils ont au mieux réussi à influencer indirectement le *kami*, mais ne l'ont en aucun cas contrôlé. On raconte qu'il existerait des rituels antiques permettant de les éveiller, ou encore de les endormir. Si c'est le cas, le potentiel de destruction que cela renferme constitue un grave danger pour l'Empire.

Quelques éruptions historiques seraient ainsi dues à l'intervention d'un *shugenja* ayant maîtrisé ces effroyables pouvoirs ; est-il resté impuni, ou a-t-il été neutralisé dans le plus grand secret, l'histoire ne le dit pas.

Mais à l'inverse, le déroulement étrangement calme de certaines éruptions, ou encore la retenue observée avant que les nuées ne se déchainent, sont également attribués à un *shugenja* providentiel, et bien évidemment inconnu.

L'une des missions d'Asuke et de son équipe, de certains moines ou encore de certains Magistrats de Jade est de rester vigilants à ce genre de manifestations, afin d'intervenir le cas échéant, en protégeant la population et surtout en neutralisant toute source humaine éventuelle à ces menaces.

En effet, ce qui est certain, c'est que si un jour ces *kami* originels se mettaient vraiment en colère ou se réveillaient en même temps, cela signifierait sans doute la fin du monde.

5. Mécanismes volcaniques :

Asuke avançait péniblement. Les *kami* protecteurs qui formaient autour de lui cette sphère protectrice ne tiendrait pas des heures. Il fallait qu'il fasse vite. Le sol vibra sous ses pieds, délivrant par ondes le message de Miduro. Les réponses recueillies auprès des *kami* interrogés confirmaient qu'il était sur la bonne piste. Et en effet, il l'aperçut enfin à 50m, noyé dans la nuée ardente qui embrasait tout autour de lui. L'artefact maudit était planté profondément dans le sol, là où le volcan se redressait pour pointer vers le ciel, telle une longue aiguille infectée enfoncée dans l'abdomen d'un dormeur. Les *kamis* mineurs de la zone avaient été dissous depuis plusieurs jours, et il ne restait plus ici que le *kansen* solidement installé, et la colère grondante du *kami* Ijito tiré de son sommeil. Asuke devait agir tout de suite, il ne disposerait pas de second chance.

Une pointe d'appréhension dans le cœur, il s'avança.

L'homme avançait silencieusement dans les couloirs, quoiqu'il sache cette précaution superflue : il n'y avait plus âme qui vive dans ce château, que le seigneur, sa suite et surtout ses étranges invités avaient abandonné. Il consulta le plan qu'il avait acheté un prix d'or, se réjouit intérieurement en se disant que le garde qu'il avait soudoyé pour l'obtenir en aurait bien besoin, étant donné l'état dans lequel il allait retrouver sa maison dans quelques semaines. Et il pensa à la récompense et à la reconnaissance qu'il obtiendrait pour ce coup de maître : détruire une Province, et récupérer l'une des Épées de Sang. Les appartements du seigneur n'étaient plus très loin. Il tourna au coin d'un couloir, et se retrouva face à une lourde porte sculptée. Au mur, la peinture avait commencé à cloquer sous l'effet de la chaleur, et une pellicule de cendres avait commencé à se déposer au sol, s'engouffrant par les fenêtres dont les cloisons de papier s'étaient consumées depuis longtemps. Il avançait la main vers les poignées de bronze rougies, lorsqu'une flèche vint le transpercer à hauteur de la nuque.

- Pourquoi tu as fait ça ? s'exclama Nambuko. Comment allons-nous l'interroger, maintenant qu'il est mort ? Et il nous tournait le dos !



- Ne te préoccupe pas de lui, mais plutôt de nous, grogna Kaiu Osamu, qui était revenu sur ses pas quelques minutes plus tôt avec Senjiko pour rejoindre ses compagnons, une fois les derniers villageois évacués sous le commandement de Ketsuo.

A peine avait-il fini sa phrase que tous tirèrent leur katana : l'homme, pourtant mortellement touché, se relevait, agité d'un rire démoniaque.

- Tu n'avais pas mis d'huile de jade sur la pointe de ta flèche ? s'étonna l'Otaku en voyant ce maléfice.

Cela avait demandé un déploiement d'énergies élémentaires colossal, mais Asume était parvenu à briser l'artefact et à bannir le kansen. Libéré, Ijito avait continué à souffler sa colère, mais il s'agissait désormais plus d'une longue expiration que de cris de rage. Les explosions avaient cessé, les nuées ardentes étaient retombées, et le tout avait laissé la place à des coulées de lave qui, avec un peu de chance, n'atteindraient pas le château. Il avait rejoint ses compagnons, et ils avaient pris aussitôt la direction du nord ouest, s'éloignant au plus vite de cette zone qui malgré sa réussite restait particulièrement dangereuse. Il les observa tandis qu'ils marchaient : leurs visages étaient exténués à cause de l'effort fourni, leur peau brûlée par endroits, leurs cheveux et leurs sourcils roussis, mais tous irradiaient de cette passion et de cette détermination, les mêmes qu'il avait à leur âge, et que son propre senseï avait reconnues en lui. Il ne pouvait rêver de meilleurs élèves que ces garçons là. Il espérait juste que les nombreux kasan qu'ils seraient amenés à rencontrer dans leurs carrières accepteraient de les laisser vivre au moins aussi vieux que lui.

- Ca pue.

Nambuko contemplait le corps à moitié démembré qui gisait devant eux.

- C'est normal, répondit Osamu alors qu'il versait de la poudre de jade dans la bouche et sur les yeux de la tête décapitée. Il est mort, et il est souillé. Ca pue toujours.

- Non, je veux dire : ça pue vraiment le cramé. On devrait peut-être mettre les voiles. Le maho, ou le je ne sais quoi à l'origine de tout ça est neutralisé, et Asume senseï a dit de ne pas trainer une fois que ce serait fait. D'ailleurs, on ne pourra plus l'interroger...

- Pas besoin, intervint Kazumi qui refermait sa sacoche à mizugusuri. Nous interrogerons Miya Shuto. Lui doit bien savoir ce qu'il y a ici qui justifie que l'on réveille un volcan pour pouvoir le voler.

- Dans tous les cas, Nambuko a raison, prévint Senjiko en montrant le plafond dont certaines poutres noircissaient et fumaient dangereusement. Dans quelques instants, tout brûlera ici. Filons.

Quelques secondes plus tard, ils quittaient le couloir en courant, alors que la tête de leur adversaire finissait de se dissoudre en une flaque noire sur le plancher que la chaleur commençait à soulever.

Le scénario **Beignets de calamars et samurais rôtis** propose deux schémas de résolution mécanique, un pour une éruption de type explosif, un pour l'évacuation d'une île. Ces schémas seront repris de façon générique ici, et complétés par ailleurs par les mécanismes liés à l'intervention du kami originel qui se cache derrière chaque *kasan*.

Attention toutefois ! Une éruption volcanique est un phénomène naturel d'une puissance destructrice telle qu'il n'est pas « logique » que des êtres humains qui la subissent au cœur de l'action survivent. Les PJ doivent rester à une distance prudente s'ils ne veulent pas périr ; le MJ doit donc établir au préalable la marge de manœuvre qu'il souhaite laisser aux PJ confrontés à une éruption volcanique.

a. Résolution mécanique d'une éruption :

Détecter les signes annonciateurs d'une éruption demandera de réussir **un jet de Perception**, au ND plus ou moins élevé en fonction de l'intensité des prémices. Comprendre ce qu'il se passe nécessitera de réussir un jet **d'Intelligence + connaissances : volcans**. Le PJ ayant cette compétence bénéficiera d'une augmentation gratuite pour le jet de Perception.

Lorsqu'elle éclate, l'éruption libère des phénomènes physiques qui peuvent être rapprochés des effets de certains sorts ; c'est selon ce principe que les mécanismes ont été établis.

- **Une explosion volcanique** provoque à portée (moins de 50m) une mort immédiate ; à partir de 50m elle inflige **10G7 Blessures**, à raison de -1 dé gardé par dizaine de mètre d'éloignement, jusqu'à 110m à partir desquels les effets de la nuée ou de la coulée s'appliquent (à 100m elle inflige donc **10G2**). Le sort Tempête de Feu du livre de Base (page 243) donne une idée des effets de l'explosion volcanique.

- **La coulée ou la fontaine de lave** infligent à portée (moins de 50m) **6G6 Blessures** ; pour chaque tranche de 20m d'éloignement supplémentaire, elle inflige **1G1** blessures en moins (elle inflige donc **5G5** à 70m, **4G4** à 90m, etc...). Le sort Mur de Feu du livre de Base (page 241) donne une idée des effets de la coulée ou de la fontaine de lave.



- **Les nuées ardentes** infligent à portée (moins de 50m) **6G6 Blessures** et provoquent **un malus de -1 dé aux tests liés à la vue** ; par tranche de 150m d'éloignement, elles occasionnent **1G1 Blessures** en moins (soient 5G5 à 200m, 4G4 à 350m, etc...), pour un minimum de 1G1 Blessures. A partir de 500m le malus est réduit à un **ND majoré de +5** pour les jets liés à la vue. Dès lors que le personnage se trouve à plus de 2km de l'épicentre de la nuée, il ne subit plus ni Blessures ni malus.
- **Le nuage de cendres** cause les même malus à la vue que les nuées ardentes, mais la valeur de distances est triplée (malus réduit à partir de 1,5 km, annulé à partir de 6km) et occasionne un malus équivalent pour les tests physiques (il est presque impossible de réussir encore à se déplacer au cœur d'un nuage de cendres).
- **Les projections de pyroclastes** (fragments de roche solide faisant entre 2mm et 1m de diamètre) infligent **XGX Blessures** (ou X = diamètre de la bombe volcanique par tranche de 10cm, ce qui signifie qu'un ejecta de 10cm vaudra **1G1 Blessures** quand un ejecta d'1m en vaudra **10G10**) ; le PJ a droit à **un jet de Réflexes ND 15** pour tenter d'éviter les blocs faisant 50cm ou plus de diamètre.
- **Les tsunامي** peuvent faire partie des effets indirects des éruptions. Cette catastrophe naturelle est développée dans le scénario **Le Carillon des morts (Bells of the Dead)**. Y résister impliquera de réussir principalement des **jets de Force** et des **jets d'Athlétisme (nage)**.

Une éruption couvre rarement tous les versants du volcan en même temps ; en règle générale, la configuration du terrain et le sens du vent jouent sur le déroulement et le déplacement de la matière volcanique. L'auteur conseille au MJ de définir au préalable ce déroulement, round par round ; selon l'endroit où se trouvent les PJs, ou selon l'itinéraire qu'ils choisissent pour évacuer, ceux-ci connaîtront une mort certaine ou en réchapperont miraculeusement. Cela permet d'introduire la fatalité inexorable du phénomène d'un côté, et de laisser une chance aux PJs de l'autre.

b. Résolutions mécanique d'une évacuation ou d'une fuite simple :

Avant toute chose, le caractère apocalyptique d'une éruption va nécessiter que le joueur réussisse **un jet de Peur** pour chaque round. En fonction de la situation, le PJ bénéficiera de bonus ou subira un malus :

- le PJ possède la compétence Connaissances : volcans ⇒ND -5 en phase calme mais ND +3 en phase éruptive (il sait mieux que quiconque ce qu'il risque)
- le PJ se trouve à plus de 3 km du volcan ⇒ND -5
- le PJ se trouve entre 1km et 3 km du volcan ⇒pas de modification
- le PJ se trouve à moins de 1km du volcan ⇒ND +5
- le PJ n'a pas été blessé au tour précédent, ou s'éloigne de la zone dangereuse ⇒ND -5
- le PJ a été blessé au tour précédent, ou se dirige vers de la zone dangereuse ⇒ND +5

Une phase pré-éruptive s'accompagne d'un **jet de Peur niveau 1** (ND minimum 5) ; une phase éruptive d'un **jet de Peur niveau 3** (ND minimum 10). Le MJ peut décider que le niveau de Peur augmente ou diminue à chaque nouveau round, en fonction de si l'éruption gagne en puissance ou de si elle diminue au contraire.

Evacuer la zone d'une éruption volcanique va nécessiter ensuite pour chaque round **un jet d'Art de la Guerre**, pour déterminer si le PJ a une bonne appréciation de la situation, de ce qui est faisable, et s'il est capable de commander efficacement les personnes autour de lui. En fonction là encore de la situation, ce jet bénéficiera de bonus ou subira un malus. Voici une liste de suggestions, qui peut-être complétée ou adaptée à la discrétion du MJ :

- l'éruption a commencé ⇒ND +5
- la zone de l'éruption est une ile ⇒ND +5
- le PJ dispose de moyens d'évacuation (chariot, chevaux, bateaux) en quantité suffisante ⇒ND -5
- il règne des inimités entre les personnes à évacuer ⇒ND +3
- la visibilité de tous est affectée ou la panique a gagné ⇒ND +3
- le PJ a raté un jet de Peur lors de l'éruption ⇒ND +2 par jet raté
- la population à évacuer compte moins de 100 personnes ⇒ND -5
- la population à évacuer compte plus de 500 personnes ⇒ND +5

Chaque réussite permet d'évacuer avec succès ND de base x 50 personnes, + 20 personnes par augmentation.



c. Mécanismes des *kami* originels :

Les *kami* originels (ou *kazan*) sont liés aux éléments du Feu et de la Terre.

Espérer les approcher signifie posséder des connaissances approfondies et être capable de contrôler de puissants *kami* de chacun de ces éléments. En terme de pré-requis mécaniques, cela signifie avoir l'anneau du Feu et l'anneau de la Terre au minimum à 5, quoiqu'en règle général l'un de ces anneaux reste plus développé que l'autre. Cela implique également, bien entendu, de ne pas avoir de déficience dans l'un de ces éléments.

Les sorts communément utilisés pour établir un contact et espérer comprendre un *kazan* sont tout simplement les sorts de Sensation et de Communion, mais la puissance du *kami* ciblé fait que ces sorts sont lancés comme s'ils étaient de niveau de maîtrise 6, et sont par ailleurs considérés comme des sorts multiéléments.

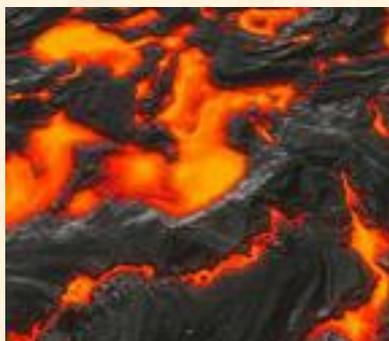
Personne ne serait assez fou pour se risquer à lancer un sort d'Invocation sur un *kyuukazan* ; l'imprudent serait vraisemblablement consumé dans la tentative, et le sort ne serait pas maintenu assez longtemps pour provoquer beaucoup plus qu'une coulée de lave de quelques centaines de mètres.

Pour le reste, ces *shugenja* ont appris à maîtriser tous les sorts qui peuvent avoir un impact direct ou indirect sur les manifestations physiques de l'éruption (sorts de résistance à la chaleur, sorts de protection, sorts de déplacement, etc...).

La rumeur voudrait qu'il existe un rituel secret permettant de réveiller les *kyuukazan* ; si la chose est vraie, ce rituel représente une terrible menace, et les hommes et femmes qui y ont accès également.

Une autre rumeur (qui parmi les chasseurs de volcans a été reconnue comme étant avérée) veut qu'un *kyuukazan* peut être dérangé dans son sommeil en implantant dans la zone où il repose un *kansen* assez puissant pour dévorer les *kami* mineurs et attaquer ensuite le *kyuukazan*, tel un rat qui commencerait à ronger la patte d'un lion endormi.

C'est bien entendu plus facile à dire qu'à faire : cela implique de trouver un *kansen* suffisamment puissant (il doit venir à bout des *kami* mineurs qui entoure le *kazan*), et d'être encore plus puissant que lui car il faut ensuite l'emprisonner pour pouvoir l'implanter (et le *kansen* est rarement consentant et donc peu coopératif), et l'emprisonner dans la zone. Peu de *shugenja* ou de *maho-tsukai* en sont capables, et encore faut-il qu'ils aient une bonne raison de prendre un tel risque.



3 jours plus tôt, versant ouest de l'Usu, terres du clan du Phénix.

Asuke observait le messager qui s'éloignait.

- Je n'aime pas ça. L'Ijito doit se réveiller, mais c'est trop tôt si l'on s'en réfère à nos dernières observations.

Il consulta le parchemin que lui tendait Kazumi.

- Non clairement ce n'est pas normal, poursuivit-il en parcourant le document. Et les phases éruptives se déclenchent beaucoup plus vite, normalement. Miya Shuto n'aurait même pas du avoir le temps de nous envoyer ce messager...

- Une éruption provoquée ? interrogea Hachemon.

- L'œuvre d'un maho tsukai ? demanda Osamu.

- Je ne sais pas encore, répondit Asuke. Mais on a le temps du voyage pour essayer de comprendre quel type d'individu serait capable de faire ça, et pourquoi. Nous établirons un plan en conséquence sur la route.

Chacun finit de charger son bardage, et ils rejoignirent le chemin. Isawa Sohei, le tensai défiguré dernièrement arrivé dans le groupe, se ravisa et revint sur ses pas pour recouvrir de sable leur ancien foyer encore fumant, avant de les rejoindre en courant.

6. Plan :

