

J'ECRIS CE DOCUMENT POUR RETARDER LA FIN DE REDACTION DE
MON ŒUVRE MAJEURE, LES LARMES D'AZATHOTH.

JE SUIS SON AUTEUR

CES NOTES SONT SEULEMENT LE BROUILLON D'UN ~~MAJ~~ CHEF D'ŒUVRE

FRENETIQUEMENT IREUE LES FAITS BOULONANT
DEVANT MOI. DES OUTILS D'ANALYSE EXTRATERRESTRES
SE GLISSENT DANS MON ESPRIT. LE TEXTE QUI
EN SORTIRA SERA INHUMAIN, ABSTRAIT ET
INSTRUCTIF. LU, IL SEMA CHANGEANT ET SUBJECTIF.
J'ECRIS POUR CONSERVER LES VÉRITÉS HUMAINES, LES SENS
DE LA NARRATION, ANNOTANT LES MOTS LIQUIDES
ÉPARILLÉS AU FIL DE SES PAGES IMPROBABLES.

JE SUIS À PRÉSENT CONVAINCU QUE LA FRATERNITÉ DE L'ÉCHARPE ROUGE A JOUÉ
UN RÔLE DANS TOUT CE CI. C'EST CE QUE RESOUFFLE L'ORDINATEUR FONGISQUE,
INSTALLÉ À PRÉSENT DANS MON CORTEX CÉRÉBRAL. ORGANISATION ETHNIQUE
ANCIENS OCCUPANTS D'UN FURCULE DE DEUX ÉTAGES SANS ASCENSEUR.
À PRÉSENT SÛREMENT DÉTRUIT. COMMUNAUTÉ TURLBOGARIENNE (BALKANS)
ALPHABET CYRILLIQUE. LIÉS AU PROBLÈME TEMPIER AVEC LEURS NAVIÈRES
OBSCURES, TYPIQUES D'EUROPE DE L'EST. SEMBLANT, NO FRONTS, À LA FOIS
COMME ADOPTÉS OU ENNEMIS DES ADEPTES. THÉ, DISCUSSIONS, POLITIQUES,
AÉRIES. ET DERRIÈRE TOUT ÇA ? ZUDRAVKO ILLIC EST LE NOM DE LEUR
CHEF. FAISAIENT-ILS LE MAL OU LE COMBATTIÈRENT-ILS ET OÙ. ILS ÉCHOUÉ ?

