[illegible]. CERTAINES RUMEURS PARLENT DE DROGUES, [illegible], D'AUTRES LE NIENT À CAUSE DE LA FERVEUR CATHOLIQUE D'ELIO MARCUZZO [illegible], MAIS IL EST ABSURDE DE PRÉTENDRE QUE SA FOI [illegible] LUI PERMETTE [illegible] PROSTITUTION MAIS PAS LE TRAFIC DE STUPEFIANTS. [illegible], SES LIEUTENANTS DOMENICO ET LIBERO MARCUZZO (SES JEUNES FRÈRES), VITTORIO MARCHESE ET MAX BRAGANNIA (SES DEUX [illegible] BEAUX-FRÈRES), UNE FAMILLE TRÈS SOUDÉE [illegible], PAS D'INFILTRATION POLICIÈRE [illegible] LE REMBOURSEMENT DES DETTES DE JEU EXPLIQUE T-IL LE FAIT QU'ILS POSSÈDENT LES LARMES D'ARAMITH OU LEUR EMPRISE SUR FABEREGG QUI LE DÉTIENT OU EST-CE A NOUVEAU UN PASSAGE ? [illegible]

[illegible]

SEPARATION DU TISSU EPITHELIAL ENTRE LE CRÂNE ET LE CERVEAU ODEUR DE GRILLADE DANS LE DÉRINÉE CANCER DE LA PENSÉE ENFOUISSANT BRÛLANT, FLAGELLATION, LACERATION TRAHISON INTERNE AFFAMÉ DÉJÀ A NOUVEAU FAIM

MES PROPRES NOTES ME TRAHISSENT
EMPREINTES DE FOLIE
PASSÉ DE LA RAISON POUR LAQUELLE J'ÉCRIS CES CHOSES ABSURDES. LES RAYER REDONNE UN SENS ET UNE PRECISION AUX PHRASES. [illegible] RATURES [illegible] DOIBIOB.2222 B22222

EST UNE VILLE CÔTIÈRE PARESSEUSE, MAIS AI DÉJÀ ETÉ DANS DES VILLES SEMBLABLES AVANT LA PUANTEUR DE L'OCÉAN, LES YEUX DE L'OCÉAN DAMNÉ, DAMNÉ, ME REGARDENT DEPUIS CHAQUE FENETRE AUX VOLETS CLOS, RIDEAUX TIRÉS, PUIS ILS GLISSENT ET UN OEIL APPARAIT, UN ŒIL D'ENFANT, UN OEIL LARMOYANT DE VIEILLARD A LA PUPILLE FENDUE AU MILIEU, QUI ME CILLE PAS DEPUIS LE DEBUT DES TEMPS. ILS PEUVENT DE VOIR MAIS JE SAIS QUE NON DESTINSE TROUVE QUELQUE PART NOW TREPASSERA HORRIBLEMENT MAIS IL N'ARRIVERA PAS ICI AVEC LE CRI DES MOUETTES, ET L'ALLÉE VENTEUSE MENANT AU DOCK ET LE

PROFESSEUR DAVIS, QUE FAIT-IL ICI ? L'AI-JE BIEN VU OU EST-CE UNE REMINISCENCE. DANS CETTE ALLÉE JE LE VOIS ABSORBÉ DANS UN ECHANGE SERIEUX AVEC L'HOMME A LA MAIN-CROCHET. SA BARBE JADIS FIÈRE N'EST PLUS UN HOMMAGE A POSEIDON ELLE EST EMMÊLÉE ET COLLÉE A SA GRANDE MACHOIRE PAR LA ROUILLE. CECIL DAVIS PLUS QUE QUICONQUE JAMAIS IL N'Y A EU DE PLUS RUDE RATIONALISTE. JE ME SOUVIENS DE SES SOURCILS LEVÉS SOUS LA COLÈRE LORSQU'EINSTEIN PROFESSEUR OSAIT METTRE A L'EPREUVE SON FERME MATERIALISME DARWINIEN EN SUGGÉRANT LA PRESENCE D'UN DIEU LOINTAIN ET ANIMÉ AU-DELÀ DE LA SCIENCE. IL Y AVAIT AUSSI SON AMBITION. JE ME SOUVIENS QU'IL SE TAIT ETOUFFÉE LORSQUE LES PRIX NOBEL DE 1932 AVAIENT ETÉ ANNONCÉS, ATTRIBUÉS A SHERRINGTON ET ADRIAN ET QUE LEURS NOMS AVAIENT ETÉ CRIÉS DANS LA SALLE DES PROFESSEURS DE L'UNIVERSITÉ. MOI, APPARTENANT POURTANT A UN DOMAINE DE RECHERCHES